nno II Buenos Aires, 22 Lugio 1877

29

IL MALDICENTE

PERIODICO UMORISTICO-SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

REDAZIONE ED AMMINISTRAZIONE
CORRIENTES 102, INTERNO 14

ESCE TUTTE LE DOMENICHE

ABBONAMENTO MENSILE PS. 10
NUMERO SEPARATO „ 3

BIBLIOTECA NACIONAL

La lettera, nel giornale della scorsa domenica, alla Direzione della Compagnia automatica del signor Lupi, fu inserita in seguito alla risposta «Non volle pagar nulla» scritta dal nostro esattore sulla bolletta, mentre la Impresa della suddetta Compagnia dichiara non aver mai data simile risposta. Perció dietro le reciproche spiegazioni la vertenza é stata amichevolmente sciolta,

LA DIREZIONE.

—

OSPEDALE ITALIANO
in
BUENOS AIRES — Il 16 Luglio 1877.

—

Ufficio di Amministrazione.

Ho ricevuto dalla Amministrazione del Giornale «Il Maldicente,» la somma di pezzi Cento Cinquanta, importo degli avvisi pagati dal sig. Lupi, proprietario della Compagnia Automatica, e che la detta Amministrazione lascia a questo Ospedale a titolo di oblazione

R. MONETA, *Segretario.*

SIAMO TUTTI OPERAI

—

Francamente non é passata ancora l'epoca degli Edippi, delle Sfingi e degl' indovinelli,

Ed un vero indovinello é il grande problema che tutti i giorni sviluppa il mio amico Rigoni Stern nelle colonne dell'*Operaio* di carta.

Il mio biondo amico, ricciutto come un'amore, é lá nella sua catedra di calle San Martin battendo il tempo alla Colonia italiana sotto gli auspici dell'Immortale Commissione *Operaia dell'Operaio* — e fá questo brillante discorso che mi prendo la briga di ridurre a sillogismi.

Attenti signori!

—

Tutti coloro che lavorano sia col braccio sia coi piedi, sia coll'intelligenza, sia facendo nulla...sono operai.

Nella Colonia Italiana tutti lavorano con qualche cosa, anche alcuni amici miei che non fanno nulla....

Dunque nella Colonia Italiana siamo tutti operai —

—

Bene! Bravissimo! Non vi é nulla a dire.

La Commissione dell'*Operaio* applaude, e anch'io, perché alla fin fine la logica é logica, e se non empisce la pancia empie la bocca — e fá dir di sí anche a coloro che vorrebbero dire di nó — alla sinistra sistematica.

Peró il mio biondo amico, seguita:

—

Signori!

Chi é schiavo non puó essere grande sino che non riacquista l'indipendenza e la libertá.

Le classi operaie sono schiave.

Dunque le classi operaie non sono grandi

—

E seguita:

Per riacquistare la libertá l'indipendenza, bisogna combattere.

L'*Operaio italiano* (di carta) *vuole la libertá e l'indipendenza delle classi operaie in B. Aires.*

Dunque l'Operaio Italiano combatte, e combatterá.

I bene, i brrrravi—non hanno piú fine—sempre in omaggio alla logica!

Me io che ho il difetto di stancarmi a sentir sempre la stessa musica—mi proveró a fare alcuni sillogismi anch'io, con permesso del pubblico, del mio biondo amico e dell'inclita Commissione.

E i sillogismi sono questi:

—

Perché vi sieno degli schiavi bisogna che vi sia un tiranno.

Nella Colonia Italiana siamo tutti Operai (sillogismo N. 1) *e nessuno tiranno*

Dunque nella Colonia Italiana di B. Ayres non vi sono schiavi.

—

E seguito

Per combattere in B. Ayres bisogna avere un nemico in B. Agres

Come nella Colonia Italiana in B. Ayres siamo tutti Operai

Dunque il nemico dell'Operaio di carta, é l'Operaio in carne pelle e osso, in B. Ayres.

—

Crepi la logica; ma la conseguenza é giusta e se nó: un premio a chi spiega l'indovinello ed é buono di ritrovare in B. Ayres il tiranno che tiene schiave le classi operaie, e contro il quale combatte l'Operaio di carta!

Avanti Signori!

—

Avverto peró che un mio amico maldicente a tre cotte si é giá provato a sciogliere il problema di questo modo:

Lodando tutti gl'Operai, e gridando che tutti gl'Italiani sono operai, si lodano tutti gl'Italiani.

Lodando tutti gl'Italiani si gratta la borsa a tutti e si comunicano con ruote di carro gli Operai..... a beneficio di chi..........

Ma......

Il mio amico si é imbrogliato e non é stato piú capace di andare avanti. Forse stata per dirne qualcuna che é meglio gli sia rimasta nella strozza.

Passiamo ad altro.

—

L'altro giorno ho trovato nella strada una lettera smarrita Dio sá da chi—e del seguente tenore:

Al Signor Gianin Buoncuore
S. P. M.

Pregiatissimo Amico e Signore.

La mia miseria é somma e tanta che mi sono deciso a togliermi la vita!

Ho provato ad apiccarmi, ma la corda mi faceva male al collo.

Ho pensato a farmi saltar le cervella con un colpo di rivoltella, ma la paura di impaurire i miei vicini fra cui vi sono cinque donne incinte, mi ha fatto desistere dal proposito.

Ho pensato di scannarmi, ma il sangue mi fa troppo ribrezzo.

Ho deciso finalmente d'annegarmi; ma come adesso l'acqua é troppo fredda, ritarperó a mettere in esecuzione questo progetto nell'estate ventura.

Spero quindi dalla sua bontá ottenere qualche pezzo m|c. per poter vivere sino al mese di gennaio prossimo.

di Lei devotissimo Servo ed Amico
Angelo Disperati
contabile della casa bancaria
Fágnent, Fanéant, Fanulloni e C.a

Indirizzi la risposta al Banco..... N. 3 in Piazza Vittoria se é giorno di sole.

—

Ho letto l'*America del Sud.*

La poverina é felice.

Aneiros, i pellegrini, le pellegrine argentine sono stati presentati al Santo Padre insieme ai pellegrini del Brasile, del Canadá. dell'Irlanda.

É noto che il Papa é burlone.

Al vedersi in mezzo a tutta questa gente non ha potuto meno di dar loro le baie e gliele ha date del miglior modo possibile—e con che grazia!

Nel suo discorso ai pellegrini há paragonato il Pontificato al *carro mistico di Ezechiello tirato da animali di tante diverse razze!!*

Naturalmente il Pontificato é il *carro*, e i pellegrini gl'*animali.*

E vanno sino a Roma per beversene di queste!!

Oh! quanto riderá di sobecchi quel burlone di Pio IX....!

—

Se in tutto questo non vi é spirito, datene la colpa al cattivo tempo e all'essere scarso l'articolo in piazza.

DIOMEDE.

———

SCENE DELLA VITA SOCIALE

—

(Sul Cammino di Flores)

Era di notte e non ci si vedea—La strada solitaria come il mio cuore traspirava tristezza.

Un Trovatore, accompagnandosi col classico chitarrino era fermato innanzi ad una bella villa.

—Pochi preludi e quindi:

«Amo il fior che mi cresce olezzante
«Sul veron della stanza romita,
«Amo il canto del passero amante
«Che mi viene il mattino a destar.
«Amo il raggio degl'astri che invita
«Melanconicamente a pensar...

—Nuovi preludi... Un finestrino dell'alto della casa si apre e si ode un leggiero colpo di tosse che pare voglia dire: «Ti ascolto».

«Amo il suon di una tenera lira,
«La canzon dell'uccel che si lagna,
«Amo il volto di Lei che m'inspira
«Dolci sensi e canzoni d'amor;
«Ma su tutto amo il vin di sciampagna
«Che rallegra il mio povero cor!

—Assassino!.....

Questo epitteto accompagnato da un violento colpo della finestra avvisa il trovatore che i versi improvvisati da lui non piacciono alle Diva dell'«altillo»

—Povero Trovatore! dico io.

—Si, povero ed infelice, mi risponde l'incognito.

—Vuoi venir a prender la «coppa»?

—Si. Andiamo.

—

(Dinanzi al Cabildo)

Un brulichio di gente; un andare e venire di vigili, bieche occhiate che fra loro si scambiano gli agenti della «benemerita segreta» mi fanno supporre imminente qualche grave avvenimento.

—Un giovanotto impiegato alla Municipalitá passa al mio fianco.

—Di «che» che novitá é questa?

—Notizie gravi; mi risponde.

—Della rivoluzione in Santa Fé?

—No, dello sciopero.

—Quale?

—Forse non sai?

—So nulla io.

—I beccamorti per farsi aumentare la paga, anzi per meglio dire, per farsi pagare, ricorsero allo sciopero. Tu vedi tutta questa gente? sono becchini!

—Oh Dio mio!

—La Municipalitá, temendo che questo stato di cose si prolunghi con manifesto pericolo della salute pubblica, viene di emettere un proclama nel quale si fanno calde raccomandazioni ai piú gravi ammalati perché vedano di tirarla in lungo piú che possono.

— Nel tempo istesso é stato ordinato ai vigilanti di sorvegliare i sospetti di suicidio e non é piú di un'ora che un brigadiere, é riuscito a tener sospeso a mezz'aria un giovanotto che si era lanciato dalla torre del Cabildo.

— Bravo, quel brigadiere!

— «Ipso-facto,» sua Eccellenza il signor Presidente della municipalitá decretó al bravo brigadiere la medaglia, al valor sospensorio.

— Ben fatto!

In seguito di questo fatto, e di tale manifesto, si spera che lo sciopero avrá fine immediatamente.

MALEBOLGE.

———— ————

MALINCONIE

—

[N]on vado soggetto e per natura e per ca[ra]ttere allo «spleen» dei biondi figli d'Albione, [n]e alla

Pietosa insannia, che fa cari gli orti
Dei suburbani avelli alle britanne
Vergini..............

masoffro anche io pur troppo certe malinconie, che mi fanno veder tutto scuro scuro, come se in quei momenti avessi inforcati sul naso gli occhiali a lenti affumicate di «Diomede».

Ed oggi mi trovo in preda a uno di quei brutti quarti d'ora—brutti come la faccia di Sarmiento.

E penso. E vorrei essere nelle condizioni del Dio di Prati per poter dire, senza farmi suonar dietro le tabelle dai miei colleghi dell'Olimpo:

Io toco i monti, e sfumano
Vaporeggiando; un dito
Alzo sui flutti, e il pelago
Si stringe inorridito:
Penso, e sui ferrei cardini,
Cieco tentenna il Sol.

Ma invece dei monti qui non ve ne sono, e se anche vi fossero, toccandoli, starebbero al loro posto; le acque del Rio, che fa parte del pelago, sono pronte a ingoiarmi, ma non a stringersi inorridite (e poi non ho la faccia da metter paura a chicchiessia) e il sole, per quanto io pensi, continua a splendere sulle sciagure umane senza badare al mio mal umore.

Oh, gli Dei del giorno d'oggi sono in ribasso come.... gli articoli dell' «Operaio Italiano.»

—

E penso. Quante cose da ridere e da piangere c'é per chi si mette a fissare un pó attento questo nuovo mondo di marionette semoventi; questa compagnia Lupi in permanenza, che si chiama Societá Bonaerense!

Tu vedi i bifolchi di jeri messi con tanto di colletto e con un sussiego da parere Milordi.

Vedi i conciliatori della politica che si rivedono le buccie come comari stizzite.

Vedi i repubblicani d'una volta che ora si picchiano il petto come sagristani. E poi Tremacoldi che la pretendono a diplomatici; pol Frammassoni che si lavano ogni mattina nell'acqua Santa; poi manovali che si spacciano per architetti e ingegneri; poi cerretani che la pretendono a gran medici e piú grandi patrioti; poi versipelle che pigliano il tono di Socrati, poi buffoni che indossano la librea democratíca e predicano a pieni pulmoni la rigenerazione dell'Operaio; poi i repubblicani che mettono al bando la Statua di Mazzini, poi i monarchici che cospirano contro le autoritá monarchiche; poi arlecchini e burattini grandi e piccini, che ballano una danza macabra, e il popolo — il sovrano popolo — che ride e bindola e si lascia abbindolare, e s'agita e grida e batte le mani a chi parla per ultimo e piú forte.

Caro Lupi,

Qual concorrenza «barbara» vi fá
Questa cosmopolita Societá,
Nella quale anche i «bajocchi»
Si cambiano per «marenghi»
Dove le spie, i bindoli, gli sciocchi
Come tappi di sughero galleggiano
Dell'acque a sommitá,
E son celebritá,
Dove quegli che piú fa bordello
Da villano diventa Marcello.

—

E penso... che in un paese come questo il pensare é da minchioni e da straccioni.

Difatti, hai tu mai veduto, lettore simpatico, un solo individuo che si abbia tirati di dosso i panni a sbrendoli in questa Atene, dove i membri dell'Areopago sono mercanti di sevo?

Dei salamai, dei venditori di aciughe o di «chiquitas», dei negozianti all'ingrosso ed allo spicciolo, anche falliti una, due e tre volte, ne troverai a serquole con tanto di catena d'oro, con anelli di brillanti, con credito aperto alla Banche, con villeggiature, con «cochero» in livrea, ai quali la societá — sempre amica dei fatti compiuti—fa di capello, e spesso anche tira su a Presidenti di Societá, a Deputati, a Generali e forse piú alto; ma a chi «pensa» solamente, stracci e calci, se é possibile.

Giovanni Prati, uomo di talento, capi l'antifona fin da giovanotto e dopo aver scritto questi sdegnosi versi contro la Societá:

Cruda, tu senti il debito
Del pane all'operaio,
Che ti racconcia i sandali
Che ti rattoppa il sajo,
E per un forte povero
Che per te pensa e suda,
Sempre rispondi, o cruda,
« Pan da gittar non ho ».

pensó bene di cambiare registro e mettersi agli ordini del «Re Galantuomo», il quale rispose al poeta cesareo gittandogli ai piedi marenghi e ciondoli. E nota che Prati ha fatto questo in Italia, dove se nudi e poveri sono i poeti, almeno hanno il compenso di non essere confusi con certa gente, come succede in questa benedetta America, sul cui libero suolo é possibile anche a una Commissione di Sarti e di «Fonderos» il dirigere un giornale, e quel che é meglio, un giornale che fa la corte a re, a principi e magnati come se fosse pagato per quello.

Aveva ragione quella buona anima di mio avolo: gli operai del pensiero sono i volontari della bolletta!

—

C'é peró differenza tra pensatore e pensatore. Uno, per esempio, pensa che si puó dar del babbeo e qualche cosa di peggio a dei rispettabili individui pel solo gusto di sentirsi rispondere: voi siete la brutta copia degli individui che tirate in campo cosí a strapazzo.

Un altro pensa, come il sublime Ettore per esempio, che si puó e si deve suonare la gran cassa sempre, a tutti, a Domenedio e al diavolo, a Garibaldi come al padre Jordan, a Mitre come al Comandante Espina, e parlar sempre di sé e bruciarsi dell'incenso e farsi il panegirico sette volte al giorno, perché siamo in un paese dove il «bombo» é tutto, dove col «bombo» anche le teste di rapa diventano cervelli fini.

A proposito; il biondo Rigone Sterno s' é preso anch'esso, mi pare, la facile «tarea» di voler imitare con quel poco talento che madre natura gli ha dato, il sovrano dei dominii «bombistici», l'arciserenissimo redattore del «Porteño».

Confesso che il Rigoni, se ha una abilitá, é quella di darsi a credere ció che non é. Per lui tutti i redattori di giornali italiani dei passati anni erano asini nati e matricolati.

Lo ha stampato piú volte, e fino che si riferiva a Don Basilio, passi; Don Baslio é buono a niente, é uno zero alla sinistra, una sonoritá vacua.

Ma e l' avvocato Blosi, e i Vattri, e i Desteffanis, e i Pesce?

—

Asini anch'essi; mummie dalla matrice.

Il solo esclusivo redattore coi fiocchi e lui, il grande Rigone. Non lo dice chiaro, ma lo lascia capire. I grandi uomini, del resto, parlano e scrivono sempre un po' confuso, tra il vedo e il non ti vedo, con uno stile piú o meno stiracchiato e zoppicante, ma che é il vero «stile dell'avvenire».

Non é vero, Apollo?

E non avete letto nell' «Operaio» di venerdí la relazione sulla festa della «Unione e Benevolenza?»

Il grande Rigone dice né piú né meno che Don Basilio e l'avv. Blosi impararono a memoria un suo articolo del giorno prima e lo andarono a declamare in quella simpatica riunione.

Ci vuole del coraggio!

É vero che un Maldicente puro sangue avrebbe soggiunto a questa sortita «dell'Operaio:» ma perché il signor Rigoni non imparó anch'egli a memoria l'articolo della «Patria» e non lo declamó, che forse avrebbe fatto meno cattiva figura!

Ma queste sono pretenzioni sciocche. I grandi uomini vogliono privilegi in tutto; anche delle corbellerie che scrivono e stampano.

Consogliamoci che abbiamo un tipo da contrapporre all'insigne Ettore. Non ne ha l'ingegno, ma gli é pari in audacia, e suona il «bombo» alle mille meraviglie.

COMO.

UNA LEZIONE DI GEOGRAFIA.

Aristotile era un gran filosofo greco. Un giorno mentre passeggiava come era sua abitudine gli si avvicinó un discepolo e gli disse: Aristotile, tu sei un gran savio, hai letto, hai studiato, hai scritto, hai insegnato molto; sai tu dirmi il risultato che dá due moltiplicato per due?

Aristotile chinó l' austera fronte e dopo lunga meditazione rispose: fa quattro.

Il grande uomo dava un sublime esempio che anche nelle cose apparentemente le piú insignificanti dobbiamo riflettere e ponderare se vogliamo evitare che ci sfuggano delle corbellerie.

"L'Operaio Italiano" non sente il bisogno di riflettere e quindi di corbellerie ne dice alcune.

Una volta ci voleva a tutto costo far passare le Ande fra Cordoba-Tucuman e con una prosa tutta sua ci descriveva in lunghi articoli le nevi eterne e i ghiacci che non ha visto mai.

L'altro jeri per dare una patente d'ignoranza geografica al nostro egregio collega l'Eco d'Italia di Montevideo dice tante di quelle corbellerie da mettere i brividi anche al Padre Eterno.

L'Eco d'Italia é ingenuo é ignorante perché rileva la notizia che 2000 tedeschi per evitare la leva russa vogliano emigrare all'Argentina.

Secondo l'«Operaio» la Russia di sudditi tedeschi non ne ha.

Per lui gli 800 mila tedeschi del Mar Baltico non hanno mai esistito.

Che se li abbia divorati lui?

La Pomerania poi é una provincia slava.

Come riderá l'«Eco d'Italia» che sa come lo sappiamo noi che nella Pomerania si parla meglio il tedesco che all'«Operaio» l'italiano!

Trattandosi di un egregio collega quale lo é l'«Eco d'Italia» credemmo nostro dovere d'illustrare di qualche commento la patente d'ignoranza che l'arca di scienza di Calle San Martin intendeva spiccare al suo indirizzo.

***

DIZIONARIO

—

Predica, scrivi, l'onorato esalta
Degli studii sudor predichi a' porci.

Cosí diceva il Berni molti anni or sono e cosí ripeto anch'io. Cominciando da San Giovanni, tutti predicarono piú o meno al deserto. Se non saltasse a mezzo colle sue critiche, lo spietato Plutone, anche l'Operaio potrebbe narrare i fatti della guerra d'Oriente a modo suo, ai suoi numerosi abbuonati fra cui contansi 7 lettori compreso il Proto. Che importa la trasposizione di una cittá, di un fiume, d'uno dei punti cardinali? I giornali sono romanzi storici, e la fantasia vuol la sua parte. Non vi é forse chi racconta come un fatto serio la pagliacciata di Santa Fé.

In fondo in fondo siamo d'accordo tutti, la differenza non é nella interpretazione o nella frasologia. Il progresso ha creato una confusione ed ora si cerca di rimediarvi con pagliativi. A che serve, come diceva Seneca, trasportare l'ammalato in un letto d'oro se il suo male lo seguita anche colá?

Al Maldicente — avanguardia della civiltá spettava il ristabilire, riordinare la societá moderna.

Compreso di questa grande veritá il nostro grande Apollo — scriveva un secolo fa:

Quando dell'uman genere
L'isterilitá *fonte*
Posó sui *mesti ruderi*
La *decaduta fronte*
Sorse al *bollir dei secoli*
Nel *grasso dell'etá*
La fibra *metafisica*
Di questa Societá.

É chiaro dunque che la riforma consiste nella lingua.

Invito quindi le persone serie ad unirsi al piú serio dei Semi-Dei per formare un nuovo Dizionario — e per dare il buon esempio incomincio.

Abate. Sinonimo di rospo.

Abadia. Refugium pecatorum.

Abbajare. Si dice di quelle voci che escono dalle inaridite fauci degli anti Maldicenti.

Abbandono. Conseguenza; per gli uni della

cessazione dell'amore; per i cavalieri, della cessazione del sussidio.

Abbassarsi. É sinonimo di rialzarsi quando vi curvate per prendere, od afferrare qualunque cosa salvo il caso che si *agarri* un pugno di mosche.

Abbagliare. Effetto che producono agli occhi degli dei—le forme vezzose delle figlie di Eva, agli occhi della plebe—la vista del olimpico consesso.

Affezione. Combinazione di lettere dell' alfabeto.

Amicizia. Diceva un autore francese—che i principi hanno cortigiani, i giuocatori compagni di dissolutezza, la vera amicizia non esiste se non nella Colonia Italiana di Buenos Ayres e nella societá *agere non loqui.*

Abilitá. Saper gabbare il prossimo.

Abbrucciatura. Dal piemontese *Brusé el pajon* si dice di chi si dimentica di pagare i suoi debiti prima di partire da un paese—L'abbrucciato é quelli che anche ricordandosi, non riesce ad incassare il suo avere

(Continua il Dizionario)

BRIAREO.

VARIE.

—

Con sentimento di vera soddisfazione assistemmo il giorno 18 al festeggiamento del 19° anniversario della Societá «Unione e Benevolenza».

La sala era letteralmente stipata di belle signore e signorine.

Aperta la Seduta dal signor Presidente; il signor ing. Bedeschi Vice-Presidente pronunzió un discorso pieno di bei sentimenti e di sublimi concetti.

Diversi alunni delle scuole recitarono scelte poesie e lo fecero assai bene.

Dopo la distribuzione dei diplomi ai Soci che fanno parte della Societá da piú di 10 anni, prese la parola il sig. Dott. B. Cittadini che con acconcie parole dimostró l'utilitá di tale istituzione ed il suo rapido incremento.

Il signor Rigoni Stern lesse quindi un forbito discorso.

Parlarono poscia il sig. Reali e il signor Avv. A. Blosi, riscuotendo ambedue vivissimi applausi.

Chiuse la festa un commovente discorso del sig. Virgilio Bianchi che per la sua semplicitá e chiarezza rimarrá fermo nella mente di quanti lo ascoltarono.

—

Domenica scorsa ebbe luogo al teatro Goldoni una scelta rappresentazione la quale attiró una folla di spettatori.

Gli attori si ebbero i piú vivi applausi e meritamente.

Questa sera in detto teatro si rappresenterá il famoso dramma in sei atti

MARIA GIOVANNA

o

la famiglia del beone

Siamo sicuri di un nnmeroso concorso.

—

All'Accademia Paolo Ferrari questa sera avremo un magnifico trattenimento — GLI INNAMORATI—uno dei capi d'opera dell'immortale Goldoni, al quale fa seguito la brillantissima farsa— «Non date confidenza alle serve»—. Questa serata é a totale beneficio delle simpatiche signorine Marietta e Pierina Sormani le quali la pongono sotto gli auspici della societá «Stella di Roma».

Non crediamo di fare alcuna raccomadazione perché siamo sicuri che tutti quelli che vogliono passare una buona serata non mancheranno di portarsi al detto teatro.

—

Al Circo Arena hanno luogo tutte le sere svariati trattenimenti. Possiamo assicurare il pubblico che troverá al Circo il mezzo di passare lietamente tre o quattro ore.

—

Il Museo Hartkopff nella via Corrientes, 224, alto, seguita ad esser frequentato da un pubblico intelligente.

Raccomandiamo a tutti coloro che ancora non vi sono stati, a recarvisi giacché troveranno ivi oggetti che furono l'ammirazione di tutto il mondo.

—

Al momento di mettere in macchina veniamo a conoscere che a causa del cattivo tempo, il beneficio delle signorine Sormani che doveva aver luogo stassera al «Paolo Ferrari» viene trasportato a Domenica 29 corrente. Le localitá giá acquistate sono servibili.

—

LA S∴ M∴ M∴ A∴

É convocata per oggi alle 2 pom. in calle Artes 563, per affari urgenti.

ULTIMA ORA

—

VALIGIA DI ZEFFIRO.

Caro Apollo,

Lascio per un momento il teatro della Guerra d'Oriente, che nulla ci offre di nuovo, e volo a Roma per vedere il ricevimento dei pellegrini argentini.

Arrivai proprio nel momento piú bello, in cui monsignor Aneiros, genuflesso, baciava la santa pantofola.

Veramente se ti devo confessare la veritá, al veder tanto degradata la dignitá umana mi venne il ticchio di fare una carezza colla punta dei piedi alla preterita protuberanza sferoidale di S. E..... prudenza peró mi trattenne.

Fra i molti e ricchi doni presentati a S. Santitá, il piú bello per valore e finezza di lavoro fu un PULCHERIMUM SUBSTENTACULUM donato dalle Signore della Societá di San Vincenzo di Paoli di Buenos Aires. S. S. ne pianse della gioia, e mentre monsignor Aneiros ne insegnava l'uso all'infallibile, i pellegrini in coro cantavano «l'Orate pro Pio».

ZEFFIRO.

Spiegazione della sciarada precedente:

Pan-dora.

SCIARADA

I.

L'*uno* é pronome o meglio un negativo,
Al tessitore l'*altro* é indispensabile,
L'*intiero* é un frutto a maturar tardivo.

II.

Il mio primo alla mia bella
Fece alzare la gonnella,
La gonnella netto e tondo
In sé chiude il mio secondo,
É l'intiero un piccol fusto
Che ben mosso ti dá gusto.

SOCIETA
Colonia Italiana

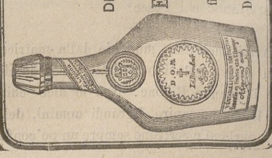
—

In causa del cattivo tempo, la festa della inaugurazione della fondazione, ed apertura delle scuole femminili di questa Societá, nonché il ballo, che dovevano aver luogo oggi, sono stati rimandati a domenica 29 corrente, nel qual giorno avranno luogo infallantemente.

Riservandoci ad intervenire, ringrazian intanto del gentile invito.

SEEDSMEN
BY SPECIAL WARRANT.
HOME GROWN
ROYAL BERKS SEED ESTABLISHMENT
SUTTONS'
READING.
SEEDS
PRICED LISTS POST FREE.

VERDADERO LICOR
BÉNÉDICTINE
DEL MONASTERIO DE FÉCAMP (FRANCIA).
esquisito y esencialmente higienico
EL MEJOR DE TODOS LOS LICORES
Exíjase siempre sobre la etiqueta inferior de la botella, la firma del Director general, A. LEGRAND Ainé.
Depósito general en FÉCAMP (Francia).
Depósitos en Buenos-Ayres: A DEMARCHI Hºˢ y Cº; — ZINERONI y Cº.



OAKEY'S SILVERSMITHS' SOAP

(NON-MERCURIAL.)

FOR CLEANSING and POLISHING SILVER Electro-Plate, Plate Glass, etc. Tablets 6d. each.

OAKEY'S WELLINGTON KNIFE POLISH

prepared expressly for the Patent Knife Cleaning Machines, India Rubber and Buff Leather Knife Boards. Knives constantly cleaned with it have a brilliant polish equal to new cutlery. Sold in packets, 3d. each; and tins, 6d., 1s., 2s. 6d., and 4s. each.

OAKEY'S INDIA RUBBER KNIFE BOARDS

Prevent friction in cleansing and injury to the knife. Price from 1s. 6d. each. Oakey's Wellington Knife Polish should be used with the Boards.

Sold everywhere by Grocers, Ironmongers, Brushmakers, Oilmen, Chemists. &c. Wholesale by

JOHN OAKEY & SONS,

Manufacturers of

EMERY CLOTH, BLACK LEAD, CABINET GLASS PAPER &c.

172. Blackfriars Road,

LONDON. ENGLAND.

El Taller de Relojera

de

MASSARA PEDRO

se há mudado en la Calle Cangallo 295

—

El proprietario de este establecimiento se compromete como por lo pasado de ejecutar cualquier trabajo de relojeria y joyeria por dificultoso que sea y con toda puntualidad y modicidad en los precios.

Stabilimento Ortopedico

.A BELLEZZA

261—SUIPACHA—261

Fra Corrientes e Parque.

In questa casa si eseguisce qualunque articolo concernente al ramo — apparati Ortogedici-chirurgici, letti meccanici, gambe artificiali (sistema proprio), istrumenti di chirurgia.

CINTI ERNIARI per uomini e speciali per signore, cinture addominali, ipogastriche, meccaniche per ernie ombilicali su misura ed all'ingrosso.

Questa Casa per la superioritá dei suoi articoli fu premiata con Medaglia di 1ª classe del Club Industriale ed ottenne la Medaglia d'argento concessa dal Governo Nazionale, per questi articoli, nella Esposizione Industriale.

NB. *Una signora riceve le persone del suo sesso.*

pm.

NON SI DIMENTICHINO

Fotografia del fuego

160--ESMERALDA--160

(Tra Cuyo e Cangallo)

—

Non ha altri rivali per ritrattare i fanciulli di qualunque etá; pensino adunque le madri di famiglia se vogliono vedere i loro figli riprodotti al naturale, il lavoro é garantito.

NOTA—Il padrone attuale é il medesimo che dirigeva e lavorava nella via Artes N. 118 nella Fotografia denominata dell'Infanzia la quale s'incendió il giorno 8 Marzo 1875.

Il Fotografo
Luigi Pozzi.

Los Chacareros

Y SALADERISTAS

Veleria Italiana

Lona de toda clase y de parva, mangasbaldes sin fondo. toldos de patio y calle, carpas de ingenieros y militares, bolsas, trajos encerados para lluvia, redes de pescar y para cazar pájaros, se cosen y se arreglan alfombras enteras en casa y en todos los puntos de la campaña, banderas de todas naciones y de remate, precios sumamente módicos, y todo trabajo concerniente al ramo, calle Piedad 82 en la misma casa del Banco Nacional.

M.

Fabrica de Cal Privilegiada

L. CERRANO y C.

Calle de Garantias esquina á Paseo de Julio

CAL VIVA DE MALDONADO y DE QUEGUAY

Y CAL APAGADA

PASSATEMPO

Angolo Cuyo e Paraná

é stato aperto questo delizioso

STABILIMENTO

Giardino--Sala da Ballo--Ginnastica

Giuoghi di Boccie.

SAPONI

SULFUREI

DE

L. BARROU

Successore di A. Mollard

Paris, 14, rue Martel, 14, Paris.

QUESTI SAPONI SONO SUPERIORI PER LA TOELETTA, E PRESERVANO DALLE PUNTURE DI TAFANI

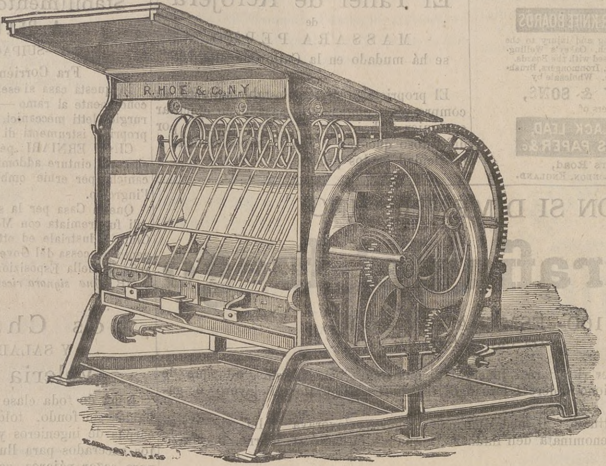
SAPONE SULFUREO DI TOELETTA
SAPONE SULFUREO MEDICINALE
SAPONE A L'ACIDO FENICO
SAPONE AL CATRAME

Depositos in tutte le buone Profumerie e Farmacie delle primordiale Città del mondo.

A *Buenos-Ayres :* presso i signori fratelli
A. DEMARCHI e Cª; — ZINERONI e Cª.

STAMPERIA DELLA PATRIA

160 -- San Martin -- 160



160 -- San Martin -- 160

In questo stabilimento tipografico, recentemente fondato, si possono eseguire lavori come OPUSCOLI, CARTELLI D'ANNUNZIO, BIGLIETTI IN CARTONCINO, BOLLETTARI, ecc. ecc.

Il materiale di cui é fornita la Stamperia é TUTTO NUOVO, per cui i lavori si fanno con Eleganza, Nitidezza e Propietá.

In questa Tipografia si stampano quattro periodici.

La Patria

Il Maldicente

El Correo Argentino

El Demócratico

Si garantisce puntualitá nella consegna dei lavori. Il giornale quotidiano LA PATRIA, che esce coi tipi della nostra Stamperia st ato fondato il 1. Febbraio del corrente anno.

N'é il direttore e proprierario il Dott. B. Cittadini.

Contiene articoli di economia e di politica, ha telegrammi particolari, politici e commerciali, corrispondenze e lavori statistici di Gabriele Rosa, di Petruccelli della Gattina, di Luzza ti, di Mazzoleni, di Virgilio ed altri economisti e scrittori di fama.

Ha inoltre una accurata rassegna di Borsa tutti i giorni.

Amministratore dell'Impresa
L. NICOLINI.

Direttore della Stamperia
A. ITTER.

CAFFE DEL COMMERCIO

695—Calle Rivadavia—695

——o()o——

I proprietari del detto Caffé hanno l'onore di avvisare il pubblico, che hanno recentemente ricevuto d'Italia le seguenti qualitá di vino cioé

Monferrato da tavola	Falerno Rosso
Bianco di Lippari	Moscato di Siracusa

Dette qualitá di vino si smerciano . Damigiane e a Litri ai prezzi seguenti,

Monferrato Rosso..........	...........a	ps	m/c	7	al Litro
Bianco di Lippari..........	................»	»	»	8	» »
Falerno Rosso................	..............»	»	»	10	la Bottiglia
Moscato Siracusa..............	...............»	a	»	12	» »

Si porta a Domicilio

TAROCHI DI TORINO a 8 PS. m/c AL PACCO

554 *Tonazzi e Ronchi*

G. GHIARINI

Gran Circo Equestre

Y agregacion Zoologica

CIRCO ARENA

Funcion todos los dias menos los Viernes á las 8 de las noche.

El Domingo y dias festivos, dos funciones una á las dos de la tarde y otra á las 8 de la noche.

A fin del Espectaculo habrá tramways por todas direciones.

Precios de las localidades

Palcos con 6 sillas	$ 125
Entradra General	« 25
Tertulias altas y bajas . .	« 15
Entrada al Paraiso	15
« para niños de 10 para abajo	10

SOGIETA G. B. LAVARELLO E C.

LINEA DI VAPORI ITALIANI FRA

GENOVA ED IL RIO DELLA PLATA

COI SEGUENTI REGI POSTALI

NORD-AMERICA. EUROPA, SUD-AMERICA, CRISTOFORO COLOMBO

IL MAGNIFICO VAPORE

EUROPA

Capitano: RINALDO VIANELLO

Partirá il 5 Agosto per Genova e Napoli

TOCCANDO RIO JANEIRO E SCALI INTERMEDI

PREZZI DI PASSAGGIO

1.ª CLASSE Pf. 170 Oro — 2.ª CLASSE Pf. 130 Oro — 3.ª CLASSE Pf. 60 Oro

Per merci e passaggi dirigersi presso **GIOVANNI LAVARELLO**

Calle Reconquista, N. 179, di fianco al Consolato Italiano

Si rilasciano biglietti personali per passaggi da Europa a questa ai prezzi seguenti:
Da NAPOLI GENOVA e CADICE Pf. 60 oro, 3.ª Classe

NOTA — La partenza da Genova é il primo d'ogni mese. 486 p.m

COKE

De primera calidad y barato
Entregado immediatamente de pedido
Pesado en casa del comprador

NOTA—Nuestros carros llevan balanzas, y es obligacion del Carrero, pesar en el aco de la entrega todo articulo que vendemos al peso,

Pedido por cualquier cantidad al Escritorio Calle Victoria 162 ó al mismo deposito Calle Santa-Fé N. 77. corralon San Maftin donde tambien tenemos en venta

Fierro
Carbon de Piedra
Tejas
Leña
Baldozas
Maderas etc.

D. ROSETI y C,

Gran Almacen y Fiambreria del Plata

Esquina Artes 142 e 144 — Cangallo 375 377

A SSORTIMENTO GENERALE di Vini fini, Liquori E **CONSERVE**	DI **GIOVANNI ZAPPA** in Buenos Aires	SPECIALITÁ di Fiambri Formaggi E **SALAMI**

Zafferano di Aquila e Castiglia, in polvere ed in grano
Tartuffi bianchi e neri

Sardine fresche, olive in salamoia, acciughe salate, pignoli freschi, formaggi di ogni classe, caffé di varie classi macinato all'istante ed in grano; mostarda e torrone di Cremona.

PRESCIUTTI

CRUDI

PERMANENTI

E COTTI

Gran assortimento di Thé e *yerbas*, si vende in tarri e per minore, Caviar, funghi e tonno all'olio. Tutto a prezzi modici.

Gli effetti comprati nella casa, si portano a domicilio.

Grappa legittima di Piemonte e di Brianza

OSSERVAZIONI — La casa s'incarica di provvedere con cura e puntualitá, piatti fini e di lusso per Banchetti in qualsiasi punto di Buenos Aires.

Di piú garante ed offre al pubblico ed alla sua clientela, una varietá di articoli ricchissimi di fiambrerie fredde e calde.

POSTRES D'OGNI CLASSE. — Nella medesima casa vi e una spaziosa sala per ricevere le persone che desiderano provare gli articoli sopra menzionati. 413pm

Si parla Italiano - Englich spoken - On parle Français - Man spight Dauhtsch

---

MUSEO

DE

Alexandre Hartkopff

224—CORRIENTES—224 (altos)

Esquina Esmeralda

Entrada solamente para hombres 25 $ m/c

Esta Exposicion artististica y cientifica estuvo hace algun tiempo espuesta al pablico y permanente en el pasaje de la Opera Boulevard de los Italianos en Paris. Es indudablementé la mejor colecciou que hasta hoy ha viajado por Europa y America. Contiene proximsmente DOS MIL OBJETOS de arte y naturales.

Geológia, Elhnologia, Anatoxia, Patologia, Parasites microscopicos, Momia, Polipos, Los harmauos Lianuses, El Ruyseñor de las dos Cabezas, Gorillos.

LA INQUISICION

Visible desde las 10 de la mañana, hasta las las 10 de la noche—Todos los días,

TALABARTERIA Y FABRICA
DE
EUGENIO MATTALDI
151 — Cangallo — 151

Se venden por mayor y menor toda clase de artículos perteneciente al ramo de Talabarteria, gran surtido de guarniciones para volantas; monturas, cabezadas; frenos; etc. etc. etc.

Especialidad de articulos para viaje

MEDALLA DE ORO	PRIMER PREMIO	CINCO M DALLA
En la Esposicion Nacional de	F. la Esposicion Central de	En la Primera Esposicion
CORDOBA	FILADELFIA	*INDUSTRIAL ARGENTINA*
1871	1876	1877

Jabon Para Lavar los Perros,
PREPARADO POR
EL EUROPEAN DRUG COMPANY,
LONDRES.

Este Jabon limpia y purifica la piel de los Animales domesticos, y extermina los pulgas y demas insectos, que infectan a los perros gatos, &c.

EN VENTA EN TODAS LOS FARMACIAS,
DEPOSITO,
A. DEMARCHI, HERMANOS y CA.

LA
VELOUTINE
É UNA
POLVERE DI RISO

Preparata con BISMUTO; la sua azione é conseguentemente favorevolissima alla cute.

É ADERENTE e assolutamente **INVISIBILE**, e perció comunica alla cute, una beltà ed un aspetto vellutato naturale.

Prezzo della scatola col fiocco, 5 Lire.

In casa di Ch. FAY, 9, rue de la Paix, Paris.

Deposito a *Buenos-Ayres:*
FRATELLI A. DEMARCHI e Ca; — ZINERONI e Ca.

VICHY
Administracion; PARIS, 22, boulevart Montmartre.

GRANDE-GRILLE. —Afectos linfáticos, enfermedades de las vias digestivas, infartos del higado y del bazo, obstrucciones viscerales, cálculos biliares, etc.
HOPITAL. — Afectos de las vias digestivas, pesadez del estómago, digestion dificil, inapetencia, gastralgia, dispepsia, etc.
CÉLESTINS. — Afectos de los riñones, de la vegiga, gravela, cálculos urinarios, gota, diabetis, albuminuria.
HAUTERIVE. — Afectos de los riñones, de la vegiga, la gravela, los cálculos urinarios, la gota, la diabetis, la albuminuria.

EXIJASE
el **NOMBRE** de la **FUENTE** sobre la **CAPSULA**
Las Aguas de las Fuentes de Vichy arriba mencionadas se encuentran en *Buenos-Ayres, Rosario* y *Montevideo*; en casa de **A. DEMARCHI** Hermanos y Ca, Agentes generales de la Ca.

!!!CONTRAFFAZIONE!!!

PILULES DEHAUT

Da parecchi anni, l'America è infestata da AUDACE CONTRAFFAZIONE delle PILLOLE del dottore DEHAUT; e si fa credere, al publico ingannato, che questo eccellente PURGATIVO non ha più le sue proprietà efficaci, che per lo passato. A fine di rassicurare il publico, il dottore DEHAUT dichiara, che da più di due anni, egli ha cambiato il colore delle sue VERE PILLOLE. esse non sono più **gialle**, come per l'innanzi, ma del tutto **bianche**, e senza gusto alcuno. Ora dunque, quale che siàsi l'imitazione della scatola, dei suggelli, e delle marche esteriori; ricusare come **false** tutte le pillole che sarrebero **gialle** e **zuccherate** e che non siano **tonde**, ed **unite**, e la stampiglia DEHAUT A PARIS che porta ciascuna pillola, sarebbe impressa con **esitazione**. I prodotti contraffatti sono pericolosi; sole le VERE PILLOLE DEHAUT, permettono di fare uso del metodo purgativo a dose ripetute, senza inconveniente, e simultaneamente si può prendere un' alimentazione fortificante e riparatrice; e fanno delle su dette pillole, la medicazione per eccellenza, di tutte le malattie croniche.

A fine di non essere ingannato, indirizzare la domanda, a gli importatori spedizionarii, i di cui nomi sono qui indicati. Essi hanno fatto promossa di non vendere le FALSE PILLOLE DEHAUT.

A *Buenos-Ayres*, presso i signori **A. DEMARCHI** fratelli e Ca; — **ZINERONI** e Ca.

Zapateria
Y
Boteria
POR MAYOR Y MENOR
de
Domingo Tambutto
422 *Calle de las Artes* 422
Specialidad en calzado para hombres, Señora y Niños.
Surtido General en el ramo por mayor y menor.

A. BLOSI
AVVOCATO
Ha aperto lo Studio nella Strada Rivada via 34.

SOMBRERERIA
P. PERISSE
Bastones, Cuellos, Puños
Corbatas, Paraguas
Y
NOVEDADES
CALLE CUYO ESQUINA SUIPACHA
BUENOS AIRES

Divertimento Svizzero
TIRO a BERSAGLIO COLLA CARABINA
v'ha un grazioso
ed ombreggiato Gi rdino

Per riposarsi e bere le migliori e piá usate bibite di giorno, vino in vascello, in bottiglie, birra d'ogni qualitá, soda e rinfreschi.

La Delizia
della Va Larga della Regoleta N. 117.
Sull'angolo che va al Povero Diavolo

Botica del Plata
CALLE ARTES ESQUINA CANCALLO

Bendaggi e Cinti di tutte le forme e dimenioni
Fascie apomidali, ipogastrice e ventrieri, per signore e bambini
Calze elastiche di filo e di seta

PREZZI MODICI

M.

VINO
Di Chianti

Varie qualitá delle tenute del Barone Ricasoli.

IN FUSTI
Chianti vecchio di Pasquale Cianfanelli di Livorno—nuovamente premiato
a Filadelfia
IN CASSE
Ricevono ogni mese.

F. BERTUCH y C.
Esmeralda 268.